La Chèvre et le Chou

Volume 17, no 4 Le magazine d'information de l'école Fernand-Seguin Juin 2017

Mot de la rédaction

La météo a beau essayer de nous faire croire le contraire : les grandes vacances approchent et elles annoncent, comme à chaque année, la parution du dernier numéro de *La Chèvre et le Chou*. Depuis septembre, vous avez été nombreux et nombreuses à répondre à l'appel du comité de rédaction et nous vous en remercions. Notre plus récente livraison ne fait pas exception : vous y trouverez des contributions soumises autant par les élèves que par leur directeur, leurs enseignantes, leurs éducatrices et leurs parents. Les articles et les photos vous permettront de prendre le pouls de la vie à l'école, depuis notre célèbre Expo-technoscientifique au succès répété du marché printanier en passant par la Semaine des services de garde.

En plus de nos chroniques habituelles (le Coin de la Bibliothèque et la Chronique Verte, entre autres), vous lirez avec plaisir les articles préparés par les élèves, qu'il s'agisse du compte rendu tout en suspense de la grande gagnante de la Dictée P.G.L, Meryam Chagouri, ou du récit d'une enlevante visite au marais par les élèves de CL2.

Nous vous donnons rendez-vous à la rentrée et nous vous souhaitons, d'ici là, un bel été.

Bonne lecture!

Source : Isabelle Arseneau,
pour l'équipe de rédaction de La Chèvre et le Chou.

Liens rapides vers nos contenus (cliquez)

Mot de la rédaction

Mot du directeur

Mot du service de garde Le Passe-temps

Finale internationale de la Dictée P.G.L, récit de Meryam Chagouri

De nouvelles couleurs pour la Fondation de l'école

Marché printanier au profit de La Fondation de l'école

Coin de la bibliothèque

Découvrons la natation!

En bref!

Une journée au marais

Voyage à Ottawa

Chronique verte

Projets informatiques

Ateliers d'escalade

Bal des finissants

Grand pique-nique familial de fin d'année

Équipe de rédaction de La Chèvre et le Chou :
Isabelle Arseneau, Manel Azzabi, Geneviève Plourde, Corinne Yeung.

Mot du directeur

Comme toute fin d'année qui se respecte, plusieurs activités se sont déroulées ou auront lieu : semaine des services de garde, remise des fines herbes et plants pour la campagne de financement de la Fondation, accueil des nouveaux parents de la maternelle et de la 1ère année, fête des bénévoles, fête des finissants, grand pique-nique familial, fête de fin d'année pour les élèves! Si la vie vous intéresse…

Fête de fin d'année

Le 22 juin, les élèves vivront au rythme du Carnaval autour du monde! Plusieurs activités témoigneront des carnavals de Québec, de Nice, d'Afrique, Mardi gras et de Rio. C'est un rendez-vous à ne pas manquer dans la cour du pavillon Hubert-Reeves. Mère Nature, soyez avec nous!

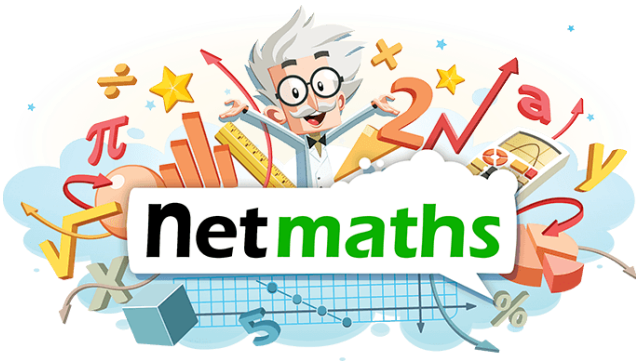
Documents pour la rentrée 2017-2018

Le 21 juin, les parents recevront les documents pour préparer la rentrée scolaire 2017-2018, via le sac d'école.

Netmath

Pour une 2ème année consécutive, l'école Fernand-Seguin a terminé au 1er rang dans la catégorie des écoles primaires!

Félicitations à tous nos élèves participants!

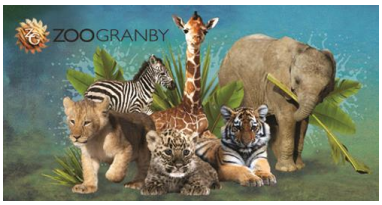


Source : Alain Rouillard, Directeur.

Mot du service de garde Le Passe-Temps

Résultat du sondage pour l'ouverture du Service de garde

Suite au sondage, nous vous informons que le service de garde fermera à 18h00 le 22 juin prochain et ouvrira dès 7 heures le 24 août 2017, au pavillon Julie-Payette pour la nouvelle année scolaire. Vous recevrez à la mi-juin, les feuilles d'inscription pour les journées pédagogiques du 24 et 25 août.



Changement de date pour la prochaine journée pédagogique

Date : 19 juin prochain

Activité : Sortie au Zoo et Amazoo de Granby

La date limite d'inscription : 5 juin

Semaine des services de garde du 15 au 19 mai dernier

Je tiens à souligner l'excellent travail du personnel du service de garde. Merci de votre implication quotidienne, de voir si bien à l'éducation des élèves et de votre amour pour eux. Les activités qui ont été organisées (spectacle, atelier de création, jeux de kermesse, exposition, party de plage, jeux divers) ont remporté un grand succès.

Comité de parents du service de garde

Nous vous remercions grandement pour votre témoignage à la fois touchant, reconnaissant et gratifiant. Vous nourrissez notre motivation et énergisez notre implication.

Marie Audrey Morin, représentante du service de garde - Pascale Mc Lean, parent - Lyne Beauregard, parent - Laurence Bourdon, parent.

Source : Céline Bellemare, Technicienne du service de garde.

Finale internationale de la Dictée P.G.L, récit de Meryam Chagouri

Voilà… Après la finale régionale, la finale internationale! Allez, ce n'est qu'un petit moment à passer… Un tantinet stressant. Cela fait plus d'un mois que je m'y prépare en faisant des dictées audio, en relisant le maximum de règles de grammaire et autres… Je tiens à donner la meilleure performance possible.

Samedi, le 20 mai 2017, était une journée calme entre finalistes, que nous avons passée au Musée des Beaux-Arts. Aujourd'hui, l'ambiance est tendue, on se regarde avec de petits sourires en songeant que chaque finaliste est un adversaire. On commence par petit-déjeuner tous ensembles, afin de détendre l'atmosphère de compétition qui règne. Par la suite, nous pratiquons, re-pratiquons, re-re- pratiquons et j'en passe notre entrée en scène. Chaque fois que je passe devant les chaises, les crayons et les jolies feuilles lignées soigneusement arrangées, je déglutis. Curieusement, mon stress n'est pas aussi pressant que lors de la finale régionale (l'habitude, sans doute) mais sa présence est indéniable. Après les pratiques, nous nous postons près des portes assignées. S'ensuit une longue attente, ou chacun évacue son stress (pour ma part, je dévore ce qui me reste d'ongles). Alors, François-Étienne Paré, l'animateur, nous annonce. Nous nous pressons vers nos places, et j'envoie de nerveux sourires à la ronde. L'animateur entame le typique discours d'avant-dictée (remerciements, présentations, etc.). La lectrice fait son entrée.

Fraîche, souriante, sympathique, la comédienne Catherine Brunet m'inspire confiance et me rassure un peu. Plus jeune, elle avait déjà effectué quelques interviews pour la Fondation P-G-L. Après la présentation des deux auteurs de la dictée (Martial Grisé et Maryse Pépin, auteurs et illustrateurs de la série Seyrawin), la torture commence enfin. La dictée, titrée *Boustifaille médiévale*, traite de l'alimentation, plus particulièrement du menu d'une tablée du Moyen-Âge. Le vocabulaire est soutenu, juste assez difficile, et pour la composition des phrases, les règles de grammaire enseignées par ma professeure me furent salutaires (merci Caroline!). À la fin de la dictée, une fois que tout le monde a soufflé un peu, nous nous attaquons aux phrases de départage. Oh là là… Qui connait le mot «thaumaturge» ici? Pas moi!!!

Ouf! Nous quittons la salle de spectacle pour aller diner. Pendant que je bâfre avec appétit (une dictée a le don de vous affamer!), toute une équipe est présentement en pleine correction de nos dictées. Réjouissante perspective…

Après que chacun a fini de manger, nous allons voir les auteurs qui nous offrent gracieusement un roman dédicacé. Chaque finaliste reçoit également le logiciel Antidote et une paire d'écouteurs. C'est maintenant le temps de revenir en scène pour l'annonce des résultats… De l'électricité flotte dans l'air. À l'écran, l'on a recopié le texte avec quelques erreurs potentielles. Mon regard bondit d'une phrase à l'autre à la recherche d'une erreur que j'aurais pu faire. Noooooooon! Je m'écroule de désespoir. Choux-

raves! Je l'avais écrit sans trait d'union… Abattue, maussade, je ne prends même pas la peine de voir si j'aurais par hasard une autre erreur. Vient maintenant l'annonce des gagnants… On commence par les gagnants régionaux. Après les mots Québec, francophones, puis un silence, j'entends mon nom. Cela voudrait dire que je suis la finaliste ayant le mieux performé parmi tous les québécois francophones participants? Ah. Étonnée, je vais prendre mon certificat. Maintenant, l'annonce des grands gagnants! Ceux qui partiront d'ici avec une bourse de 500, 1000 ou 2000$! François-Étienne Paré commence par la catégorie français langue seconde. Le grand gagnant est un dénommé Xavier MacLaren, du Québec. Au tour de la catégorie francophone… Avant l'annonce de la troisième place, je garde un tout petit espoir de me classer troisième. Ah non, c'est un certain Joseph Calixte. Alors, peut-être deuxième… Ce serait trop beau. C'est Amélia Gélineau qui remporte la seconde place. Je suis maintenant anéantie. Ce n'est pas grave, l'essentiel est que j'ai eu du plaisir et que j'ai fait de mon mieux. Ça y est, François-Étienne commence : «Et le grand gagnant ou la grande gagnante de cette vingt-sixième édition de la dictée P-G-L, catégorie francophone…» Silence de mort. Le suspense, insupportable, semble aussi long qu'un millénaire. Et, soudain, avec une grande note théâtrale, l'animateur prononce un nom. Qui est… le… mien?!?!? Je suis abasourdie. Éberluée. Sidérée. Ahurie. Interloquée. MOI?!?!?!?!?!?!?!?!?!?!?!?

Eh oui, je suis la seule Meryam Chagouri ici après tout! Je vais recevoir mon prix, encore sous le choc. Je gagne donc 2000$!!!!!! Disons que c'est une somme peu négligeable!

Maintenant, j'y repense avec fierté. Je suis heureuse d'avoir pu refléter l'excellence de l'école à laquelle j'étudie. C'était ma seconde et ma dernière Grande finale internationale de la dictée P.G.L. Mais… Qui sait? Je pourrais très bien, l'année prochaine, participer à la finale nationale de la dictée P-G-L au secondaire!

Source : Meryam Chagouri, 6e A.

De nouvelles couleurs pour la Fondation de l'école

La Fondation arbore de nouvelles couleurs. Incapable de déterminer s'il s'agissait d'un parasol accidenté, d'une nature morte naïve ou d'un bijou de cubisme agressif, l'équipe de la fondation a fini par décider de remplacer son ancien logo. Vous reconnaîtrez maintenant sa signature à cette jolie fusée sur fond de firmament étoilé. Merci au graphiste **Nicolas Tarragoni** de nous avoir offert gracieusement cette nouvelle image.

FONDATION DE L'ÉCOLE FERNAND-SEGUIN DE MONTRÉAL

Source : Jean François Bouthillette pour l'équipe de la Fondation.

Marché printanier au profit de la Fondation de l'école

Marché printanier...Une tradition a germé!

Ça y est: le marché printanier est officiellement devenu une tradition à l'école!

Sa deuxième édition a été un franc succès. Fleurs, fines herbes, tomates et autres plants ont été distribués dans la bonne humeur et *presque* sous le soleil, samedi 3 juin.

L'activité a permis à la Fondation d'amasser plus de 3500$ en profits. Cette somme lui permet de continuer de soutenir toutes sortes d'initiatives à l'école, de l'Expo-technoscientifique à l'enrichissement de la bibliothèque, en passant par des fêtes et des sorties éducatives.

Merci à tous ceux qui ont contribué à cette réussite par des achats ou un don. Chapeau bas aux bénévoles dévoués, petits et grands, qui ont organisé le marché et participé à la distribution des plants.

Merci, M. Birri

Si le marché printanier de l'école est possible et rentable, c'est grâce à la complicité de M. Lino Birri et de son équipe de sympathiques maraîchers du marché Jean-Talon. Si vous allez au marché, n'hésitez pas à passer les remercier.

Merci!

Merci aussi aux donateurs qui ont offert à la Fondation des prix pour le tirage et de quoi sustenter les valeureux pépiniéristes bénévoles:

- Dans le sac
- Espace pour la vie
- L'Estaminet café bistro
- La fabrik éco
- Frite alors!
- Le goût des autres traiteurs
- Librairie Monet
- Loulouminou et Minilou
- Lunitouti
- Provigo
- Sweet Isabelle
- Tim Hortons (Jarry/Papineau)

Source : Jean François Bouthillette pour l'équipe de la Fondation.

Recettes

Les fines herbes que vous vous êtes procurées au Marché printanier de la Fondation étant des plants prolifiques, voici quelques idées de recettes qui vous permettront peut-être de découvrir ce qui deviendra vos nouveaux classiques.

Mojito sans alcool

Ingrédients

- 1 lime
- 1 c. à. s. de sucre fin
- 10 feuilles de menthe
- Quelques cubes de glace
- 250 ml d'eau gazeuse

Préparation

1. Presser le jus d'une lime et mettre dans un verre.
2. Ajouter 1 c. à. s. de sucre fin.
3. Laver et sécher les 10 feuilles de menthe.
4. Écraser 6 feuilles de menthe dans le verre avec un pilon ou le manche d'une louche jusqu'à ce que le sucre soit dissous.
5. Remplir le verre de quelques glaçons et d'eau gazeuse.

Pesto au basilic

Ingrédients

- 2 tasses de basilic frais
- 1 gousse d'ail
- 1/2 tasse de fromage parmesan râpé
- 1 c. à. s. de jus de citron
- 3 c. à. s. de noix de pin grillées
- 1/2 tasse d'huile d'olive
- Sel et poivre au goût

Préparation

1. Dans un robot culinaire, mélanger le basilic, l'ail, le sel et le poivre jusqu'à l'obtention d'une pâte.
2. Ajouter le parmesan, le jus de citron et les noix de pins, mélanger à nouveau.
3. Ajouter l'huile d'olive, mélanger jusqu'à ce que le tout soit onctueux.

Vous pouvez utiliser ce pesto dans des pâtes, sur une pizza ou dans une vinaigrette.

Beurre à la ciboulette

Ingrédients	Préparation
- 1 échalote française - 1/3 de tasse de ciboulette - 1 tasse de beurre mou	1. Hacher finement l'échalote et la ciboulette 2. Incorporer le beurre. Pour une jolie présentation, façonner le beurre en rouleau. Étaler le beurre en une seule rangée au centre d'une feuille de pellicule plastique. Rouler la pellicule plastique de manière à façonner un rouleau. Réfrigérer et servir en rondelles.

Tomates Bocconcini

Ingrédients	Préparation
- Tomates cerise - Fromages mini bocconcini - Feuilles de basilic frais en quantité suffisante - Fleur de sel - Huile d'olive - Crème de vinaigre balsamique	1. Dans une grande assiette, déposer des tomates cerise coupées en deux, face coupée vers le bas. 2. Ajouter sur chaque tomate un demi mini bocconcini. 3. Saupoudrer de fleur de sel. 4. Ajouter une feuille de basilic. 5. Ajouter un filet d'huile d'olive et un filet de crème de vinaigre balsamique.

Il est également possible de congeler les fines herbes en les hachant et en les déposant dans des bacs à glaçons avec un peu d'huile d'olive. Ainsi, elles pourront être utilisées tout au long de l'année pour ajouter un peu de saveur à une vinaigrette, une soupe, une sauce, etc….

Régalez-vous!

Source : Fanny St-Martin pour l'équipe du Marché printanier de La Fondation.

Coin de la bibliothèque

En route vers les vacances : un dernier regard sur l'année qui se termine…

L'année scolaire 2016-2017 tire déjà à sa fin. La bibliothèque de l'école a fermé ses portes aux prêts de documents le vendredi 2 juin. Mais pourquoi une fermeture trois semaines avant la fin des classes ? Parce que derrière la porte fermée de votre bibliothèque s'amorce un travail titanesque ! En effet, les bénévoles doivent dès à présent s'attaquer à plusieurs tâches, notamment :

- le rapatriement de tous les livres empruntés;
- la vérification du classement de tous les livres sur les rayons;
- l'inventaire des collections pour remplacer les documents perdus ou irréparables;
- la préparation des nouveaux documents pour la prochaine rentrée scolaire.

Petit bilan de l'année 2016-2017 à la bibliothèque

1) Gestion de notre collection de livres

Cette année, en lien avec le thème « Vers un développement durable », des bénévoles se sont donné pour mission de prolonger la vie des livres de la bibliothèque, parfois carrément de leur redonner vie! Ces bénévoles, en particulier *Patricia* et *Sheila* (mamans en 2e A), ont relevé le défi de réparer les livres en besoin de soins qui s'accumulaient depuis déjà quelques temps. Colle, rubans adhésifs spécialisés, carton recyclé, mains habiles et plus d'une centaine d'heures de travail ont permis de remettre plus de **125 livres abîmés** à la disposition des élèves sur les rayons. Le même travail de réparation a également été exécuté sur plus de **45 livres de la maternelle**. Merci beaucoup : mission accomplie !

En plus des livres « rafraîchis », **334 nouveaux livres** ont été ajoutés à notre collection, notamment grâce au soutien de la Fondation qui a offert un financement de 2500 $. Cette dernière a aussi accepté le renouvellement annuel des périodiques pour la somme de 700 $. Un grand merci, car les périodiques sont abondamment consultés et les nouveaux livres enrichissent et diversifient notre collection au grand bénéfice des élèves!

2) Activité littéraire

Une première activité littéraire s'est tenue au cours du mois de mai. Les enfants étaient appelés à nous faire part de leurs livres préférés en remplissant un signet « Coup de cœur ». Au total, **72 signets** ont été complétés, de la maternelle à la 6e année. Déjà utilisés, ces signets nous permettrons d'offrir encore plus de suggestions de lecture susceptibles de plaire aux lecteurs de tous les niveaux.

Au terme de cette activité, un tirage a été effectué, le 2 juin, parmi tous les participants. C'est Chantal Blanchette, notre secrétaire d'école en or, et Marc. Etienne Deslauriers, président du Conseil d'établissement, qui ont eu le plaisir de faire la pige. Les gagnants sont les suivants :

Rae Chen, maternelle
Alexandra Badran, 2B
Dean My, CL2
Eileen Dai, 4A
Édouard Thibodeau, 6B

Ils se méritent chacun une nouveauté littéraire du printemps 2017.

Sur ce, nous aimerions souhaiter à nos élèves de 6e année un formidable nouveau départ au secondaire !

À tous les autres élèves, ainsi qu'à tout le personnel, nous vous disons « À l'an prochain ! ». Passez un bel été : bougez, sortez, lisez !

Votre équipe de la bibliothèque :
Dominique, France, Isabelle, Julie, Lan Anh, Manel, Marc. Étienne, Marie-Thérèse, Patricia, Sheila, Stéphanie, Valérie.

Des suggestions de lecture de vacances

…à trouver en librairie ou à votre bibliothèque de quartier :

Le moustique : Parce que c'est la saison et qu'il vaut mieux en rire.
Auteure et illustratrice : Élise Gravel.
Illustrateur : Maxim Cyr.
Éditeur : La courte échelle.
Pour les 5 ans et plus.

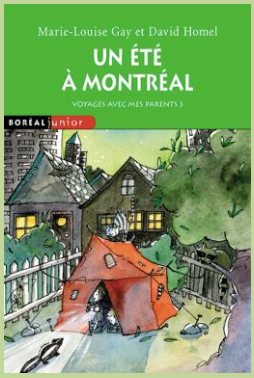
Les dragouilles en vacances : Juste du plaisir avec nos petites bêtes cornues préférées.

Auteure : Karine Gottot.

Illustrateur : Maxim Cyr.

Éditeur : Michel Quintin.

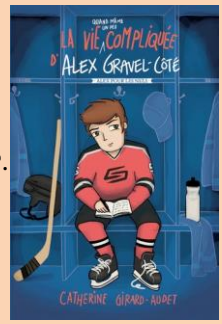
Un été à Montréal : Les péripéties de Max et Charlie, deux frères qui font la preuve que « l'on peut vivre des vacances pleines d'aventures, même à Balconville ! » (Communication- jeunesse). C'est le troisième tome de la série *Voyages avec mes parents*. Auteurs : Marie-Louise Guay et David Homel. Éditeur : Boréal.



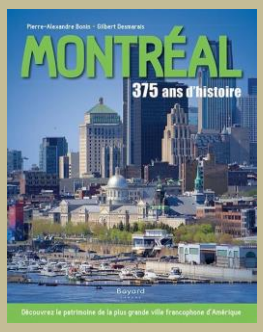
La vie (quand même un peu) compliquée d'Alex Gravel-Côté : Une incursion dans la vie du meilleur ami de Léa Olivier. Auteure : Catherine Girard-Audet.

Éditeur : Les malins.

Pour les 12 ans et plus.



Montréal, 375 ans d'histoire : Un voyage fascinant à travers l'histoire de Montréal en 44 sujets. Auteurs : Pierre-Alexandre Bonin et Gilbert Desmarais. Éditeur : Bayard Canada. Pour les 10 ans et plus.



Source : L'équipe de bénévoles de la bibliothèque.

Découvrons la natation!

Chaque vendredi, je suis des cours de natation. Je commence à 7:30 et finis à 8:30. Je fais donc une heure par cours. Mon entraineur s'appelle Hamza. Il existe plusieurs sortes de nages, mais celles-ci sont celles que je connais : le crawl, le dos crawlé, le dos élémentaire et le papillon. J'aime bien ce sport car il m'apprend à nager de mieux en mieux et me donne des informations sur la nage. Aussi, il m'aide à mieux contrôler mon corps pour pouvoir mieux maîtriser la nage. Maintenant, je suis plus habile en nage grâce à ce sport. Savez-vous que si vous n'êtes pas précis et que vous faites un faux mouvement cela peut entièrement déformer la nage ? Pour l'instant, je suis en junior 5 et j'espère aller en junior 6. Dans une session, il y a 10 cours. Au 5e cours, on fait une demi-évaluation et au 9e on fait l'évaluation, c'est-à-dire que notre entraineur nous évalue selon la manière dont nous nageons.

Source : Nouh Chagouri, 3e B.

En bref!

Le coin parascolaire

Cette année scolaire j'étais inscrite aux échecs. Mon équipe a gagné au tournoi du 26 février 2017 (section B). L'équipe était formée de Yanis Dougui, Anass Bourse, Sayri Coelho et moi, Emma Chen.

Vive Montréal 375 ans!

Le 17 mai, le bus et le métro étaient gratuits et le pont Jacques-Cartier s'est illuminé de 21h45 jusqu'à 22h15. De plus, il y avait des feux d'artifices. C'était magnifique ! Les géants aussi fêtaient Montréal. Moi, j'ai eu de la chance de voir le pont et les géants sous mes yeux.

Mes livres coups de cœur

Pour les filles je vous suggère les livres de *Téa Stilton* (*Que la meilleure gagne!*, *Deux stars au collège*, *Un projet top secret*, *Le trésor sous la glace*, *Destination étoiles*, etc.) et de *Geronimo Stilton* (*Mon nom est Stilton*, *Geronimo Stilton*, *Gare au yéti*, *Le voleur de fromages*, etc.).

Source: Emma Chen, 2e B.

Une journée au marais

Le vendredi 26 mai, les élèves de première année et les élèves de la classe de France sont allés au Parc nature Pointe-aux-Prairies. Ils sont allés en autobus et ont été accompagnés par quelques parents.

Deux guides ont expliqué aux élèves ce qu'ils allaient voir dans le marais. Il pleuvait un peu, le temps idéal pour les créatures du marais. Il y avait des escargots partout ! Les élèves ont pu regarder les animaux avec des jumelles. Ils ont touché à une couleuvre rayée, une tortue aquatique et un crapaud. Ils ont réussi à pêcher des escargots aquatiques, des patineuses, un têtard, une sangsue, des limaces et même un petit poisson.

La journée a été clôturée par un jeu collectif. *Quelle belle journée!*

Source : Classe de France CL2/3.

Voyage à Ottawa

Chaque année, les élèves de la sixième année vont à Ottawa en excursion pour découvrir la Colline Parlementaire, le Musée de la Nature et le Musée de l'agriculture. On a même fait la marche hantée d'Ottawa!

On a pris un autobus pour se rendre à Ottawa. Celui-ci est arrivé 40 minutes en retard, pour causes techniques. On a débarqué au Musée de la Nature. C'est un grand immeuble de plus de cinq étages! Il y avait deux exhibitions à chaque étage. Il y avait une exhibition sur l'eau, la nature vivante, la Terre, les animaux et les fossiles. Ma préférée était la section Nature vivante, car on pouvait voir plusieurs insectes dans des «boites» vitrées. On a mangé le diner là-bas. Puis, on est allé à la Colline Parlementaire.

La première chose qu'on a vue était la flamme du centenaire. Celle-ci était allumée le 1er janvier 1967 pour les fêtes du centième anniversaire du Canada. Ensuite, on a marché pendant plusieurs minutes sur un trottoir qui faisait le tour du Parlement. On a eu une superbe vue sur le pont reliant Ottawa à Gatineau. Il y avait plusieurs statues sur le long du trottoir. Dès que les élèves en voyaient un, plusieurs couraient vers la statue et grimpaient dessus. Attention, risque de chute!

Ensuite, on est allé à la marche hantée d'Ottawa. Les deux classes de 6e ont été séparées en deux. Un monsieur guidait la classe de 6A. Il a raconté plusieurs histoires de fantômes. Je vous recommande, si vous allez à Ottawa dans un futur proche, de ne pas séjourner au Château Laurier au 5e étage! Beaucoup de choses inexpliquées sont arrivées là.

Finalement, on est allé visiter le Musée de l'agriculture. Disons que ce n'est pas vraiment un musée, mais plutôt une ferme avec des pancartes et des écrans qui nous informent comment une ferme fonctionne. C'était intéressant! On a su comment les vaches étaient allaitées et on a vu des petits cochons qui venaient de naître. Qu'ils sont mignons!

On a terminé notre visite en allant manger le souper à un centre d'achat. Beaucoup d'élèves sont allés dans un magasin de bonbons et friandises. Espérons qu'ils n'auront pas une surdose de sucre!

Le voyage était très intéressant et amusant! Si je pouvais, je remonterais dans le temps pour revivre cette expérience!

Source : Qiu Yu Huang, 6e A.

Chronique verte

Dernièrement, je suis tombée sur un excellent article d'un blogueur spécialiste de la gestion des matières résiduelles qui a changé ma vie ou, à tout le moins, ma façon de voir mon sac de poubelle. Comme plusieurs écolos imparfaits, je pensais que d'utiliser des sacs compostables, biodégradables ou oxo-biodégradables comme sacs à déchets était la chose à faire pour réduire mon empreinte écologique. Quelle ne fut pas ma surprise d'apprendre que je causais plus de tort que de bien à la planète en faisant cela! Ici, notre intuition nous trompe… En se dégradant dans un site d'enfouissement, ces sacs deviennent de véritables bombes de méthane, un puissant gaz à effet de serre responsable des changements climatiques, et de lixiviat, un grand contaminant.

Avec la permission de l'auteur, je vous partage donc l'article :

Biodégradable, c'est bien, non?
22 février 2017 / Éric Ménard

Avec les consciences écologiques qui s'éveillent, de plus en plus d'entreprises tentent d'offrir des options plus écoresponsables à leurs clients, dont des contenants, des emballages et des ustensiles biodégradables. C'est bien, non? **Eh non!**
Découvrez ici pourquoi le « biodégradable » de nos jours c'est une fausse bonne idée et qu'il faut l'éviter.

Mythe sur la décomposition

On a souvent l'intuition tout à fait naturelle que quelque chose qui se décompose/se dégrade est meilleur pour l'environnement que quelque chose qui ne se décompose pas. Dans les années 90, biodégradable était synonyme d'écologique. Ce n'est malheureusement pas aussi simple, et c'est surtout l'inverse quand on parle de ce qu'on envoie à la poubelle…

Dans les sites d'enfouissement (communément appelés « dépotoirs »), la décomposition se fait sans oxygène (anaérobie), car tout est très compacté, et **c'est ça qui fait toute la différence** car ce type de décomposition génère deux types de contamination :

- du méthane : un gaz à effet de serre 25 fois plus puissant que le CO_2 qui peut s'échapper du site et contribuer aux changements climatiques (soit le problème environnemental le plus criant actuel et pour les générations à venir)
- du lixiviat : du jus de poubelles concentré et très toxique qui peut fuir du site et contaminer les sols et les eaux aux alentours.

Ainsi, dans un site d'enfouissement, quelque chose qui ne se décompose pas ou très peu (comme le plastique conventionnel et le verre), c'est moins polluant que quelque chose qui se décompose comme la matière organique (résidus alimentaires, résidus verts, matière biodégradable, etc.). Eh oui! **Dans le dépotoir, l'infâme styromousse est moins polluante que l'innocente pelure de banane!**

Maintenant que ceci est dit, vous avez une bonne piste pour comprendre pourquoi le biodégradable n'est pas une bonne idée, mais voici plus de détails.

Biodégradable et oxo-biodégradable

Ces appellations veulent dire que le produit est fait de plastique conventionnel mais avec un additif qui fait que ça se désagrège en micro particules sous certaines conditions et avec le temps. Le « oxo » veut simplement dire qu'une condition nécessaire à la dégradation est la présence d'oxygène, donc ça n'arrivera pas ou peu dans les sites d'enfouissement.

Le SEUL avantage de ce type de plastique est que, quand il se retrouve dans la nature, ça ne fait pas de déchets entiers qui peuvent étouffer les animaux (par exemple). Voilà, aucun autre avantage. C'est donc juste mieux si vous jetez vos déchets dans la nature, mais on s'entend que ça ne devrait jamais être le cas, et ça fait quand même des microparticules de plastique dans la nature…

IL NE FAUT PAS :

- mettre au **compost** puisqu'ils vont relâcher des particules de plastique en se dégradant.
- mettre au **recyclage**, **même si c'est du plastique numéroté**! Au recyclage, ces produits se mêlent aux vrais plastiques et dégradent la qualité du produit recyclé.

Bref, si vous avez des produits biodégradables en votre possession, **la seule manière adéquate d'en disposer est de les jeter aux poubelles** où ils n'auront absolument aucun effet bénéfique, voire même quelques effets néfastes.
(Précision : je parle de produits « solides » ici, et non pas des liquides qui peuvent être qualifiés de biodégradables comme les produits de nettoyage.)

Qu'en est-il des produits « compostables »?

Compostable

Cette appellation veut dire que le produit est fait de matière végétale donc qu'il est tout à fait convenable pour le compost… à condition qu'il soit « industriel », donc généralement le cas des collectes municipales. En effet, ces produits ne sont souvent pas adéquats pour le compostage domestique puisqu'ils nécessitent des conditions industrielles pour être dégradés complètement. Il faut aussi s'assurer que ce soit **certifié** (certification BPI, comme ci-dessus) car des compagnies peuvent écrire « compostable » sans que ça le soit vraiment.

À envoyer dans le compost municipal seulement (en s'assurant que ce soit accepté). Pour les mêmes raisons que le plastique biodégradable, on ne doit pas mettre le plastique compostable au recyclage. Et il faut aussi éviter de les mettre à la poubelle car leur dégradation dans les sites d'enfouissement est néfaste.

Bref, **les produits en plastique compostable ne servent absolument à rien si vous n'avez pas accès à une collecte de matière organique municipale**. Une entreprise qui veut choisir le meilleur contenant/emballage ne devrait choisir le compostable que si tous ses clients ont accès à une collecte municipale, autrement c'est une fausse bonne idée.

Conclusion : favorisez le bon vieux recyclable ou encore mieux le réutilisable!

Si vous n'avez pas accès à une collecte municipale de matière organique, vous devriez favoriser les emballages/contenants/ustensiles **recyclables** et éviter les biodégradables et les compostables.

Si vous avez accès à une collecte de matière organique municipale, il est difficile de savoir ce qui est préférable entre un produit en plastique conventionnel qui sera recyclé versus un produit compostable qui sera composté.

Quand on a accès à du compostage domestique ou municipal, le carton peut être une bonne option.

Mais ce qui est encore mieux que tout ça, c'est favoriser la réduction à la source (produits en vrac et vaisselle/contenants réutilisables)! Parce que le meilleur déchet, c'est toujours celui qu'on ne génère pas!

Pour les sacs à déchets

Malheureusement, sachant que les sacs biodégradables et compostables peuvent être plus nocifs dans les sites d'enfouissement que les sacs en plastique conventionnel, il y a peu d'alternatives intéressantes aux sacs à déchets, à part celles-là :

- **réutiliser des sacs en plastique** pour leur donner une deuxième utilisation.
- utiliser des sacs faits en **plastique recyclé** qui au moins n'ont pas utilisé de nouvelles ressources. Mais je ne sais pas si ça existe sur le marché actuel…
- Dans tous les cas, réduire la quantité de déchets qu'on génère, donc la quantité de sacs envoyés aux ordures.

Quelques références :

http://espacepourlavie.ca/blogue/compostable-ou-biodegradable

http://vieenvert.telequebec.tv/sujets/578

https://www.recyc-quebec.gouv.qc.ca/municipalites/matieres-organiques/residus-verts/documents-outils-pratiques-planification/guide-utilisation-sacs

Éric Ménard est un enverdeur, idéaliste et passionné d'enjeux de société, particulièrement ceux entourant l'alimentation. Il possède un double diplôme de maîtrise en gestion de l'environnement et est spécialiste de la lutte au gaspillage alimentaire.

Source : Catherine Banville, Comité de l'Environnement de l'OPP

Projets informatiques

Voici différents liens pour consulter certains des projets informatiques faits par les élèves. Il suffit de cliquer sur le nom du projet pour y accéder.

Projet de maternelle : Abécédaire

Création d'un abécédaire à l'aide du logiciel *DuoMac*. Les élèves devaient dessiner la lettre qui leur était attribuée en majuscule et en minuscule, de façon amusante. Par la suite, ils devaient dessiner un objet dont le nom commence par cette lettre. Finalement, ils tentaient d'écrire ce mot en orthographes approchées.

Projet de 1ère année : Carnets de 1eA ; Carnets de 1eB

Après avoir parlé de la nutrition en classe, les élèves ont réalisé un carnet alimentaire. Bien que seulement en première année, ils ont utilisé le logiciel *Keynote* (la version *Mac* de *PowerPoint*). Pour chaque repas et collation, ils ont cherché une illustration sur le site *Pixabay* (site d'images libres de droits https://pixabay.com/fr/). Par la suite, selon le temps dont ils disposaient, ils ont animé leur présentation. Le transfert en vidéo a été fait par l'enseignante-ressource.

Projet de 2eB : Cartes animées de la fête des mères

En classe, les élèves ont étudié la poésie. Ils ont, par la suite, composé un poème pour la fête des mères. À l'aide du logiciel *Keynote*, ils ont illustré (site *Pixabay*) et animé leur poème. Les mamans étaient bien contentes! Le transfert en vidéo a été fait par l'enseignante-ressource.

Projet de 5eA : Contes de 5e

En classe, les élèves ont écrit un conte d'hiver qu'ils ont, par la suite, transcrit à l'ordinateur, avec le logiciel *Pages* (version *Mac* de *Word*). Ils ont également créé une illustration en lien avec ce conte à l'aide du logiciel *Adobe Photoshop Element*. Tout ce projet a été réalisé en équipe de deux.

Projet de 6eA : Bandes-annonces de 6eA

Sur iPad, avec le logiciel *iMovie*, les élèves ont créé une bande-annonce en lien avec le thème de l'année, le développement durable.

Source : Julie St-Pierre, enseignante-ressource TIC.

Ateliers d'escalade

Bonjour, nous, l'équipe des concepteurs des ateliers, avons décidé de vous faire part de notre expérience.

Premièrement, ces ateliers sont une belle occasion de travailler en équipe avec de différents camarades. De plus, ils favorisent la collaboration, l'entraide et la communication. Il faut se partager le matériel équitablement en respectant les décisions des autres.

Nous avons trouvé que la construction des ateliers était divertissante. Par contre, nous avons rencontré des difficultés durant la conception des modules. Par exemple, les cerceaux ne restaient pas en place ou les cordes n'étaient pas bien attachées. Nous devions recommencer certaines parties de notre atelier. Bien sûr, nous avons aimé les essayer. Certains étaient plus difficiles que d'autres. Disons que c'est notre dernière expérience dans ce genre d'activité au primaire. On a aimé les bâtir et pouvoir laisser aller notre créativité et notre imagination.

Enfin, cela est une bonne manière pour améliorer sa concentration et montrer nos capacités physiques. On doit prendre contrôle de soi-même, autrement dit, le contrôle de soi. Évidemment, nous avons besoin de notre équilibre pour réussir ces activités. Espérons que ces modules vous ont plu.

Source : Sara Bendjedidia et Amy Ao, 6e A.

Bal des finissants

Cette année encore, près de cinquante jeunes terminent leur primaire à Fernand-Seguin. Bravo à toutes et tous pour vos efforts soutenus!

Pour souligner l'évènement, un groupe de parents organise une soirée sous le thème « Larguons les amarres! » et confectionne un album souvenir qui immortalisera ces moments uniques. Le soutien financier est évidemment essentiel pour ces initiatives. Nous pouvons heureusement compter sur les dons de quelques parents et l'implication de commanditaires, notamment le café bistro l'Estaminet de la rue Fleury Est. Nous les remercions chaleureusement pour leur soutien! Merci également à l'équipe-école qui supporte l'organisation de la fête et aux parents qui ont offert leur aide pour faire de cet évènement un succès.

Source : Comité de parent de la fête des finissants, édition 2017.

RECHERCHÉ

Vidéo du spectacle choral « la mélodie du bonheur » organisé par le service de garde en 2011-12 (ou l'année suivante?). SVP communiquer avec Annie Larouche à l'adresse : alarouche08@gmail.com ou au 514 223-4278. Merci d'avance!

Grand Pique-nique familial de fin d'année

Suite au succès incontesté des dernières éditions, la grande fête familiale de fin d'année est de retour également cette année à l'école Fernand-Seguin. Plusieurs activités seront organisées (origami, peinture Opéra de Pékin, maquillage, jeux gonflables, saut à la corde, basket-ball, soccer, etc.). Grâce à la participation des parents, un grand repas-partage sera offert dans le gymnase et la cour du pavillon Hubert-Reeves. Un spectacle de culture chinoise clôturera l'évènement dans la cour du pavillon Hubert-Reeves.

Date : Mardi 20 juin 2017 (remise au lendemain en cas de pluie)

Heure : 16h00 à 19h30
-18h00 : Grand repas-partage
-18h45 à 19h30 : Spectacle de culture chinoise

Cour du pavillon Hubert Reeves

Soyez au rendez-vous!

Quelques photos de l'édition 2016 du grand pique-nique familial de fin d'année :

Source : Manel Azzabi, pour l'équipe de rédaction de La Chèvre et le Chou.